

Mooie vrouw

Tango

Ruud van der Heijden

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves of music. The first staff begins with a repeat sign and includes chords F and C7. The second staff includes chords F, D7, Gm, F, F7, Bb, Bbm, F, C7, and F. The third staff includes chords G7, C7, F, F7, Bb, F, and C7. The piece concludes with a double bar line.

'n Mooie vrouw, die moet je dikwijls delen.
Zo'n fraaie dame heb je niet alleen
D'r zijn altijd wel mannen die haar willen stelen.
Zo heb je d'r en zo heb je er geen.
Veel beter kan ze minder mooi, maar trouw en lief zijn.
Wat heb je aan 'n knap stuk van 'n sacherijn.
'n Mooie vrouw die wordt begeerd door velen,
zo'n mooie vrouw die wil haast iedereen.

Elke man, dat zal ie zelf het beste weten,
wordt enthousiast als ie Madonna ziet,
maar toch, al ziet ze'r uit om op te vreten,
ze brengt je slechts, ontgoocheling en verdriet.

Heel veel mannen dromen van Sophia Loren,
ze zien zich in gedachten naast Brigitte Bardot,
Maar om van zo 'n mooie dis te eten,
dat wordt 'n afgang, 'n fiasco, sowieso.